



Время Pal Zileri

Встреча с представителями Pal Zileri всегда обещает общение с уважаемыми мужчинами, которые наглядно демонстрируют образы успешных и состоятельных людей, на которых они, собственно, и работают. Но не в этот раз...

Интервью: Ирина Романова

В конце осени в LIMERANCE fashion centre, что в Екатеринбурге, посетил энергичный и стильный итальянец в щегольском костюме, элегантность которого он удачно подчеркнул вишнево-красными очками Ray Ban. «Алессандро...», - портной марки Pal Zileri», - представился он и протянул мне сильную мужскую руку.

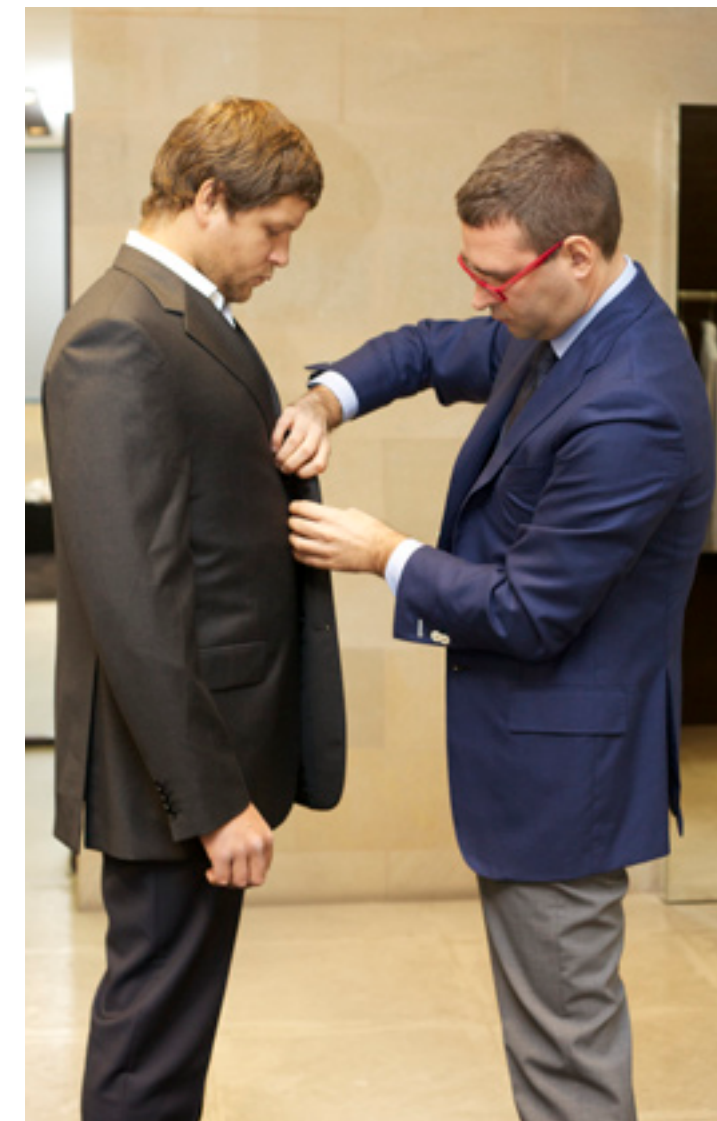
Эта новая трактовка Pal Zileri заинтриговала меня еще до начала интервью. Честно говоря, ехав на встречу, я ничего подобного не ожидала увидеть и пыталась придумать хоть какую-то новую канву для, казалось бы избитой темы - пошив мужских костюмов made to measure. Настроение интервью и тему задал сам портной, ведь с недавнего времени компанию, которая на протяжении уже сорока лет славится безупречным кроем своих костюмов, представляет, практически, ее ровесник. На нескромный вопрос, а каков средний возраст мужчин, которые заказывают в Pal Zileri костюмы, Алессандро широко улыбается и отвечает, что лет пять назад, он бы с гордостью ответил: от сорока и старше, а сейчас, считает Алессандро, возраст успеха отсчитывают от тридцати пяти, а то и раньше...

- Если к пошиву костюмов теперь обращаются мужчины моложе, чем некоторое время назад, не меняется ли концепция марки по отношению к этой услуге?

- И да, и нет. Pal Zileri предлагает каждому мужчине тот самый подход, когда портной, консультант и клиент вместе рассматривают возможные варианты костюма. У нас в принципе нет деления костюмов на строгие и модные. Мы постоянно работаем над различными деталями, от подбора пуговиц, до обработки петель, подкладки и массы других деталей. Не скажу, что в зависимости от возраста у мужчин как-то меняется отношение к тому, каким должен быть деловой костюм. Наоборот, более молодые мужчины иногда просят добавить больше уважаемых деталей, тогда как зрелые мужчины уже позволяют себе относиться к очередному костюму легко и готовы экспериментировать. Костюмы Pal Zileri – это энергия и подтянутость, а не скука и степенность.



Костюмы Pal Zileri – это энергия и подтянутость, а не скука и степенность.



- Каково соотношение позиций моды и классики в костюмах made to measure?

- Все зависит от пожеланий клиента, но, естественно, мужчина вряд ли станет обращаться в Pal Zileri, если ему захочется чего-то очень экстравагантного, вроде бордового пиджака на подкладке в салатный горошек. Мы ценим наследие нашей марки – истинно итальянское отношение к пошиву костюмов, когда каждая деталь обговаривается и все делается с единственной важной целью – сделать комфортный и очень элегантный костюм. Что, в свою очередь, не исключает влияния моды на мужской гардероб. Модно выглядеть молодым и энергичным; модно обладать изюминкой, которая свойственна только вам, и наша компания стремится во всем соответствовать своим клиентам и идти вперед, предлагая все самые интересные и неординарные идеи, творчески относясь к каждому заказу. Очевидно, что крой костюмов пятнадцать лет назад существенно отличался от нынешних стандартов. Это и есть влияние моды. Не удивляйтесь, если наш портной поинтересуется, какой марки автомобиль вы предпочитаете, или какой курорт в последнее время вам нравится больше остальных. Так мы ненавязчиво уточним ваши модные интересы.

Pal Zileri
Екатеринбург, Центр Моды, 8 Марта, 8в
(343) 359 88 55